MAZE SÜRER

Üretimlerinde yersizlik, aidiyetsizlik ve hiçlik kavramlarını araştıran sanatçı, insanın barındırdığı hisleri, var olduğu yeri anlamlandıran bir aura olarak ele alır.

Çalışmalarında düşüncelerinin yayıldığı mekânları ve düşsel sığınakları tasvir eden sanatçı, Diyalog eseriyle sergide, "Yer aldığı topluluktan zihinsel anlamda izole olan ve 'kendi' olamayan insan benimsediği bağlarla doğru bir iletişim kurabilir mi?" sorusunun cevabını arar.

Yurt içi ve yurt dışında birçok karma sergiye katılan sanatçı, Hacettepe Üniversitesi Arkeoloji ve Heykel bölümlerinde lisans eğitimini tamamladı ve aynı üniversitede Heykel Yüksek Lisans programında devam etmektedir.

In her productions, Maze Sürer, who researches concepts about void, and the lack of place and belonging, considers human impressions as an aura giving meaning to the place humans exist in.

In her works, the artist, who depicts the spaces and imaginary shelters that her thoughts spread, looks for the answer to the question of "Can the human who is mentally isolated and unable to be 'herself' communicate truly with the bonds she adopts?"

The artist who participated at many national and foreign group exhibitions, completed her bachelor degrees of Archaeology, and Sculpture in Hacettepe University. She continues her master degree of Sculpture in the same university.